

# Visites des collections permanentes du musée Fabre

## 1- Musée au féminin

**Nouveau!**

Cette visite vous propose une immersion dans l'univers des femmes. Artistes, muse, modèle, elles seront à l'honneur.

*Groupe jusqu'à 30 personnes, 4 départs simultanés possibles*

*Durée possible de 45 min à 1h30*

*Visite guidée uniquement*



Germaine Richier, *Ecrivainuse avec musque*, 1943, Bronze, fonte à la cire perdue, Musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole. © Photographie Frédéric Jaulmes –Reproduction interdite sans autorisation.

## 2- Visite du parcours général

Cette visite vous propose de découvrir en 1h30 les plus beaux chefs-d'œuvre du musée, de Véronèse à Soulages. Un incontournable pour découvrir le musée et la richesse de ses collections!

*Groupe jusqu'à 30 personnes, 5 départs simultanés possible*

*Durée possible de 45 min à 1h30*

*Visite guidée uniquement*



Paolo Caliari dit Véronèse, *Le mariage mystique de sainte Catherine*, vers 1557-1565, huile sur toile, Musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole. © Photographie Frédéric Jaulmes –Reproduction interdite sans autorisation.

## 3- Chefs-d'œuvre des collections anciennes du musée Fabre

Vous aimez la peinture classique ? Cette visite est faite pour vous ! Venez découvrir le parcours ancien, cœur historique de la collection de François-Xavier Fabre, fondateur du musée Fabre.

La visite propose de passer un temps approfondi pour découvrir les œuvres remarquables de la Renaissance au Néoclassicisme et en décrypter tous les secrets.

*Groupe jusqu'à 30 personnes, 5 départs simultanés possible*

*Durée possible de 45 min à 1h*

*Visite guidée ou libre*



Francisco de Zurbarán, *Sainte Agathe*, vers 1635-1640, huile sur toile, Musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole. © Photographie Frédéric Jaulmes –Reproduction interdite sans autorisation

#### 4-Chefs d'œuvre des collections modernes et contemporaines au musée Fabre

Les espaces voûtés de l'ancien collège des Jésuites ouvrent le parcours du XIXe siècle avec les chefs d'œuvre du Cabinet Bruyas, Delacroix et Cabanel. La visite se poursuit dans les salles consacrées à Gustave Courbet, maître du réalisme et la salle Bazille marquée par la naissance de l'impressionnisme. Pour finir, un ensemble consacré au rôle de la couleur de 1905 à 1920 crée une transition vers la collection Soulages véritable joyau du musée.

*Groupe jusqu'à 30 personnes, 5 départs simultanés possible*

*Durée possible de 45 min à 1h*

*Visite guidée ou libre*

#### 5- Les Artistes Montpelliérains

Inattendus et surprenants venez découvrir les artistes montpelliérains ! Grand noms de la peinture ou artistes plus méconnus du grand public ils vous attendent pour se dévoiler. Montpellier est une terre d'artistes qui a vu naître et se former parmi les plus fameux, Sébastien Bourdon en partie à l'origine de la création de l'Académie Royale de peintures et de sculptures, François Xavier Fabre élève de David et fondateur du musée, Alexandre Cabanel peintre académique, Frédéric Bazille jeune artiste prometteur ami de Monet et Renoir ou encore Germaine Richier. Autant de femmes et d'hommes qui ont marqué leur époque et leur art.

*Groupe jusqu'à 30 personnes, 5 départs simultanés*

*Durée possible de 45 min à 1h*

*visite guidée ou libre*



CABANEL Alexandre, L'Ange déchu, 1847 huile sur toile, Musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole. © Photographie Frédéric Jaulmes -Reproduction interdite sans autorisation.



Frédéric Bazille, La Vire de village, 1868, huile sur toile, Musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole. © Photographie Frédéric Jaulmes -Reproduction interdite sans autorisation.

#### 6- Pierre Soulages

Une heure dédiée au peintre de l'outrenoir. Ce parcours de visite vous fera explorer le musée à travers l'œil de Soulages qui y a puisé ses sources d'inspiration. Zurbaran, Courbet, des œuvres qui mènent vers les salles dédiées à l'artiste et aménagées par lui. L'outrenoir n'aura plus de mystère pour vous.

*Groupe jusqu'à 30 personnes, 2 groupes maximum*

*Durée possible de 45 min à 1h00*

*visite guidée uniquement*



Soulages Pierre, Peinture, 1959, 1959, huile sur toile, Musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole. © Photographie Frédéric Jaulmes -Reproduction interdite sans autorisation.

## 7- L'Hôtel de Cabrières-Sabatier d'Espeyran, département des arts décoratifs du musée Fabre

Venez vivre un flash-back à l'époque de Napoléon III en visitant la collection d'arts décoratifs du musée Fabre. En 1967, grâce au legs de Madame Frédéric Sabatier d'Espeyran le mobilier et les décors du XIXe siècle de cet hôtel particuliers bourgeois deviennent accessible au grand public. Plongez dans l'histoire officielle et intime d'une famille de la grande bourgeoisie montpelliéraine !

*Groupe jusqu'à 20 personnes, 3 groupes  
Durée possible de 45 min à 1h30  
visite guidée ou libre*



Hôtel de Cabrières-Sabatier d'Espeyran, département des arts décoratifs du musée Fabre. (hotel-sabatier-cabrieres-d-espeyran-montpellier-2salon-rouge-creditagallo © Agglomération de Montpellier)

## 8- Les visites œnologiques

Un parcours alliant découverte d'œuvres sur le thème de la vigne et du vin suivi d'une dégustation de vin vous séduit ? C'est la visite qu'il vous faut ! Menée à double voix entre un médiateur et un vigneron de l'AOC Languedoc Grés de Montpellier, la visite se déroule en deux temps. Après une visite guidée dans les collections permanentes pour découvrir les usages du temps en matière de vin à travers les œuvres, le parcours se conclut par une initiation à la dégustation de trois vins du terroir, en écho à la visite. Réservation obligatoire 3 mois à l'avance.

*Groupe de 25 personnes  
Visite guidée uniquement*



Octave Tassaert, Jeune femme au verre de vin, 1850, huile sur toile, Musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole. © Photographie Frédéric Jaulmes -Reproduction interdite sans autorisation.

D'autres thèmes sont possibles n'hésitez pas à vous rapprochez de nous pour vos demandes spécifiques.