

CERCLE DES AMIS DE "BEAUX ARTS"

de MONTPELLIER

Montpellier, le 9 Mai 1938

Monsieur,

Vous avez bien voulu adhérer au Groupement récemment fondé à Montpellier par "BEAUX ARTS"; en ma qualité de délégué à Montpellier de cette Revue veuillez trouver ici mes remerciements.

La première manifestation du Cercle de Montpellier a lieu vendredi prochain 13 Mai. Monsieur Raymond COGNIAT, Rédacteur en Chef de "BEAUX-ARTS", fera une Conférence dans la Salle des Fêtes de l'Hôtel St. Côme sur l'ART A L'EXPOSITION 1937.

Vous trouverez sous ce pli quelques invitations que je vous serais très obligé de vouloir bien remettre aux personnes qui pourraient s'intéresser à cette manifestation et qui, par erreur, ne figureraient pas sur nos listes. Il importerait que cette première preuve de l'activité du Groupe, étant donné la personnalité du Conférencier et l'intérêt du sujet obtienne le plus grand succès.

Je vous prie d'agréer, Monsieur, avec mes remerciements anticipés, l'assurance de ma considération respectueuse.

Le Délégué,

*C. Esling*

*Le Cercle des Amis des Beaux Arts de  
Montpellier, vous prie de lui faire l'honneur  
d'assister à la Conférence que donnera le vendredi  
13 Mai, à 20 h. 45 dans la Salle des Fêtes  
de l'Hôtel Saint Côme,*

*Monsieur Raymond Cogniat  
sur "l'Art à l'Exposition 1937"*

*Cette Conférence est placée sous le patronage de  
la Municipalité de Montpellier et du Comité  
Régional Languedoc Méditerranéen.*

# BEAUX-ARTS

HEBDOMADAIRE D'INFORMATION ARTISTIQUE

140, FAUBOURG SAINT-HONORÉ

PARIS-VIII<sup>e</sup>

Elysées 21-15

Le 25 MAI 1938

Monsieur AZEMA  
Adjoint au Maire  
Délégué aux Beaux-Arts  
7bis rue Moquin Tanton  
MONTPELLIER  
===== (Hérault)

Cher Monsieur,

C'est un tardif mais chaleureux remerciement que je viens vous exprimer.

J'ai été extrêmement touché de votre accueil et de la peine que vous vous êtes donnée pour me faire connaître Montpellier et ses richesses artistiques.

Je conserve un demeurant souvenir de mon passage parmi vous et avec tant d'intelligentes et bienveillantes complaisances je ne doute pas que nous arriverons à un brillant résultat. J'ai rapporté de mon voyage la certitude réconfortante que nous avons à Montpellier la plus efficace des collaborations.

Laissez moi vous dire encore merci et croyez, Cher Monsieur, à mes sentiments les meilleurs.

*Raymond Cogniat*

Raymond COGNAT