

79.667

SOCIÉTÉ ARTISTIQUE DE L'HÉRAULT

12 296  
(8)

HUITIÈME EXPOSITION ANNUELLE

1877

*En 1876 par d'Exposition*

# LIVRET

EXPLICATIF

## DES OUVRAGES DE PEINTURE

SCULPTURE, DESSIN, ARCHITECTURE, ETC.

Admis à l'Expositfon

Prix : 50 centimes

A MONTPELLIER

AU BUREAU DE L'AGENT DE LA SOCIÉTÉ

à l'Exposition

79.667

SOCIÉTÉ ARTISTIQUE DE L'HÉRAULT

HUITIÈME EXPOSITION ANNUELLE

1877

12296

(8)

# LIVRET

EXPLICATIF

## DES OUVRAGES DE PEINTURE

SCULPTURE, DESSIN, ARCHITECTURE, ETC.

Admis à l'Exposition

Prix: 50 centimes



A MONTPELLIER

AU BUREAU DE L'AGENT DE LA SOCIÉTÉ

à l'Exposition



## A VIS

L'Exposition est ouverte au public tous les jours, de dix heures du matin à six heures du soir, excepté le lundi, où l'ouverture n'a lieu qu'à midi.

**Prix d'entrée.** — Le prix d'entrée est de 50 centimes.

**Obligation et droits des Sociétaires.** — Pour être membre de la Société, il suffit d'une souscription annuelle de cinq francs. En dehors de cette souscription, chaque adhérent peut prendre annuellement autant de souscriptions supplémentaires qu'il dési-rera.

Chaque Sociétaire a droit : à cinq billets de la loterie qui sera organisée à la suite de chaque Exposition et à autant de séries de cinq billets de loterie qu'il aura pris de souscriptions supplémentaires; à l'entrée libre et gratuite toutes les fois que les portes de l'Exposition s'ouvriront ; à assister aux Assemblées générales de la Société.

Chaque souscription supplémentaire donne également droit à l'entrée gratuite.

Il y a, en outre, des membres fondateurs qui payent dix francs de cotisation par an, et qui participent directement ou indirectement à l'administration de la Société.

**Billets de loterie donnant droit à l'entrée.** — On peut, sans être Sociétaire, jouir des entrées gratuites, en prenant une *carte de série de cinq billets de loterie*, au prix de cinq francs, qui participe au tirage de la loterie concurremment avec les actions nominales.

Toutes ces entrées sont nominatives, et les cartes ne peuvent être transmises sous peine de nullité du droit d'entrée.

Enfin la Société émet des billets de loterie de un franc, qui donnent droit à une entrée.

Le bureau permanent établi sous le vestibule du Théâtre reçoit les souscriptions et délivre les cartes de série et les billets de loterie.

**Achats.** — Le bureau établi dans la première salle est chargé de donner toutes les informations nécessaires aux personnes qui désirent acheter des objets exposés. La Commission se met à leur disposition, par l'intermédiaire de ses Secrétaires (1), pour les pour-parlers avec les artistes et les envois de fonds. Ceux de MM. les Amateurs qui préféreraient traiter directement avec les auteurs sont néanmoins priés de donner communication des acquisitions qu'ils auront faites.

(1) M. JONQUET, avocat, rue Argenterie, de quatre heures à six heures du soir, et M. SLJAS, secrétaire-archiviste, place de la Préfecture, 2.

## SOCIÉTÉ ARTISTIQUE DE L'HÉRAULT

### PRÉSIDENT D'HONNEUR

M. Alexandre CABANEL (O. \*), membre de l'Institut et professeur à l'École des beaux-arts.

### COMMISSION ADMINISTRATIVE

(1<sup>er</sup> Mai 1877)

Président

M. CASTELNAU (Eugène), propriétaire.

Vice-Présidents

MM. LAURENS (J.-B.), peintre.

BAUSSAN fils, sculpteur.

KUHNHOLTZ-LORDAT, propriétaire.

CAZALIS (Docteur Frédéric), ❖ ❖ ❖.

Trésorier

M. FÉVRIER, négociant.

Secrétaire général

M. JONQUET (H.), avocat.

Secrétaire Archiviste

M. SLJAS, propriétaire.



Conservateur des Expositions

M. BANCAL (Numa), peintre.

**PRÉSIDENTS HONORAIRES**

MM. MARÈS (Henri), \*, correspondant de l'Institut.  
MICHEL, directeur de l'École des beaux-arts, conservateur du Musée Fabre.

**VICE-PRÉSIDENT HONORAIRE**

M. ALBENAS (Baron Albert d'), propriétaire.

Membres de la Commission  
administrative

MM. ADHÉMAR (Comte Roger d'), propriétaire.  
ALBENAS (G. d'), propriétaire.  
BAZILLE (Louis), négociant.  
BAZILLE (Marc), négociant.  
BONNEAU.  
CHABERT, propriétaire.  
COULONDRES, entrepreneur.  
DAUMAS (Charles).  
DUSSOL.  
FAJON (Paul).  
FALIÈS (Victor).  
FORTON (Vicomte René de).  
FAULQUIER (Rodolphe).  
GOUTÈS, architecte.  
HAMELIN (Ernest), imprimeur.  
HUGUET-MOLINES, peintre.

MM. LACAN, conservateur des hypothèques.  
LACAROLLE, architecte.  
MAGNIER, premier commis à l'Administration des douanes.  
MARSAL, professeur de dessin à l'École des beaux-arts.  
MONSERET, peintre.  
NODE (Victor), peintre.  
PELLET (Joseph), propriétaire.  
PERRIER, architecte.  
POITEVIN, sculpteur.  
POMMIER-LAYRARGUES (Georges).  
SAINT-ÉTIENNE (Fr. de), propriétaire.  
TEMPIÉ (Léon), propriétaire.  
TISSIÉ (Louis), banquier.  
TRINQUIER, peintre.  
USQUIN \*, directeur des postes de l'Hérault.

---

**MEMBRES FONDATEURS**

MM. ALAUS, architecte.  
ARRIBAT, architecte.  
AUZIÈRES (Clément).  
AUGEY-DUFRESSE.  
ARMAS (d').  
ALLIEN, avocat.  
BÉSINÉ, architecte.  
BARON fils.



MM. BIQUET (Jules), négociant.  
BRICKA, négociant.  
BRICKA (Scipion).  
BELUGOU, propriétaire.  
BURNAN (Adrien), négociant.  
BARDON (Benjamin), bijoutier.  
BAZILLE (Gaston), O ✱, membre du Conseil supérieur de l'agriculture et du commerce.  
BENCKER, négociant.  
BENEZECH (Paul).  
BENEZECH (Henry).  
BLOQUIER, négociant.  
BLOQUIER (Ernest), négociant.  
BORT, notaire.  
BOURDAIS (Le).  
BONNIÉ (Bapt.).  
BOISSIER, docteur.  
BEAUMEL.  
BOUSCHET.  
BOUET (P.-Henri).  
BORELY fils.  
BASTIDE.  
BALDY (N.).  
CROS (Ulysse), O ✱, directeur de la succursale de la Banque.  
CAVALIER, professeur à la Faculté de médecine.  
CORVETTO, architecte.  
CARLIER, architecte.  
CROS (Raymond), ✱, directeur de la succursale de la Banque.

MM. COULET (C.).  
COULOUGNAC (F.).  
CATALAN, négociant.  
CASTELNAU (Maurice), banquier.  
COURTY, ✱, professeur à la faculté de médecine.  
COSTE (Marcelin), notaire.  
CAIROL (F.).  
CANNAC.  
CAZALIS DE FONDOUCE (Paul), ✱✱✱.  
CHAUSSIN.  
CLERGET (Antony).  
CASTELNAU (Paul), propriétaire.  
CASTELNAU (Edmond), propriétaire.  
CAZALIS (Gaston), négociant.  
CATALAN (Belisaire).  
CASTELNAU (J.-L.).  
CLAVEL, avoué.  
CAUSSE, doreur.  
COFFINIÈRE, avoué.  
CASTELNAU (Georges).  
CAZALIS (Étienne), ✱, avocat.  
CAZALIS (Henry), négociant.  
DAUSSARGUES, agent voyer d'arrondissement.  
DURAND (Louis).  
DAROLLES (Charles).  
DUSSOL (J.-Louis).  
DOUMET (Charles).  
DOUMET (Henry).  
DELPECH (Henri), homme de lettres.  
DREUILLE (Elie).



MM. DUPUY (Edmond).  
EYMAR fils.  
ESPINASSON, entrepreneur.  
ESPITALIER (Joseph).  
FÉRAUD (Louis), avoué.  
FIGARET.  
FRAISSINET (Emile).  
FRANCKE (Jules).  
FRAT, docteur en médecine.  
FARRAT, docteur en médecine.  
FOISSAC.  
FERRIER, avoué.  
GLAIZE (Charles), architecte.  
GAIRAUD, peintre.  
GENIEZ (B.-Henry).  
GUBRE.  
GUIBERT (Victor).  
GREISLER (Eugène).  
GIRARD (Jules).  
GOIRAND DE LABAUME, ✱ président à la Cour d'appel.  
GORDON, bibliothécaire de la faculté de médecine.  
HUSSENOT (Ernest), professeur du génie.  
HÉRAIL.  
HUC (baron).  
HÉRAIL.  
JEANJEAN (Auguste).  
JANSEN (J.-M.).  
LÉENHARDT (Ernest), président du tribunal de commerce.  
LURAC (Charles).

MM. LAPESSONNIE (Louis).  
LÉENHARDT (René), docteur en médecine.  
LÉENHARDT-POMMIER, négociant.  
LAZUTES.  
LÉENHARDT (Charles), négociant.  
LÉENHARDT (Roger), négociant.  
LAURET.  
LESAGE (Louise),  
MARGOURIEZ, architecte.  
MOITESSIER.  
MARTIN, banquier.  
MARÈS (M<sup>me</sup> V<sup>e</sup>).  
MAILLÉ (Louis).  
MAILLÉ (Auguste), architecte.  
MERCURIN.  
MARQUÈS.  
MARTIN, avocat.  
MIE, ancien négociant.  
MÉNARD, ✱ directeur de la Maison centrale.  
NODE (Charles), peintre.  
NÈBLE (Eugène).  
POLGE, architecte.  
PONTET.  
PAOLETTI.  
PRIVAT (Charles).  
POMMIER (Maurice).  
PRÉFET (Le) de l'Hérault. ✱  
PLANCHON, docteur.  
PAILHEZ.





MM. PARLIER ( Madame ).  
ROUSSAC ( de ).  
ROVIRA ( de ).  
ROUSSY ( T. ).  
REYNES ( Xavier ).  
ROUSSEL ( Léon )  
ROUSSEL.  
REYNAUD ( Gabriel ).  
RODEZ DE BÉNAVENT ( Théophile de ) sénateur.  
SASSY ( Aristide ).  
SEREN ( J. ).  
SIMON, ingénieur, directeur de la C<sup>e</sup> des mines de  
Graissessac.  
SABATIER ( Armand ), \* professeur à la faculté des  
sciences.  
SABADEL, \* conseiller de Préfecture.  
SALVA ( C. ).  
SERVEL.  
SAINT-QUENTIN.  
SALONNE.  
TAILLEFER ( Vincent ), sculpteur.  
TRAIN, sculpteur.  
TESTA ( baron ).  
THÉAULON.  
TEULON ( Emile ).  
VERNIÈRE ( Michel ).  
VIANÈS ( Félix ).  
VAILHÉ ( Paul ).  
VITALIS ( Auguste ), rentier.  
VIALA, chef de la division à la Préfecture.

## SOCIÉTÉ ARTISTIQUE

DE L'HÉRAULT

Huitième Exposition annuelle

1877

**Adan** (Émile): médaille de 3<sup>e</sup> classe, 1875; — à Paris, place  
Pigalle, 5.

1 Scène de l'Inquisition.

**Agassis** (Joseph-Marius), à Lyon, place Morand, 49.

2 A Rohecardon, près Lyon. (Paysage, fusain.)

3 A Rohecardon. (Paysage, fusain.)

**Alix** (M<sup>me</sup>), élève de M. Allongé, à Paris, rue Laffite, 35.

4 Paysage. (Fusain.)

**Allain** (M<sup>me</sup> Pauline): mention honorable au salon de Pa-  
ris; — à Saint-Calais (Sarthe), rue d'Orgère.

5 Les OEilletts.

**Allongé** (Auguste), élève de M. Cogniet; — à Paris, chez  
M. Dangleterre, rue de Seine, 42.

6 Fusain.



- Almès** (Paulin), capitaine commandant au 8<sup>e</sup> chasseurs : médailles à Valenciennes, Montpellier, Avignon ; — à Montpellier, rue Pitot, 38 bis.
- 7 Le Soir. (Paysage.)
- 8 Le Matin. (Paysage.)
- 9 Chemin dans la forêt de Reimes, près Valenciennes.
- 10 Une flaque d'eau sous bois.
- Ambroise** (Jules), à Paris, rue du Cherche-Midi, 67.
- 11 Retour du marché.
- André** (Edmond), à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.
- 12 Intérieur d'atelier.
- Annaly**, élève de M. Amédée Baudit ; à Bordeaux, rue Eglise Saint-Seurin, 44.
- 13 Coucher de soleil dans le Tarn.
- 14 Fleurs.
- Antelme**, à Montpellier, place Saint-Côme.
- 15 Portrait.
- 16 Nature morte.
- Apvril** (Edouard d'), élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Cottavoz : médailles à Grenoble, Avignon, etc. ; reçu aux salons de Paris ; — à Grenoble, place de l'Etoile, 2.
- 17 Le Catéchisme.
- Arnaud** (Marie), à Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.
- 18 Fleurs dans un vase.
- Arnoud** (Charles), à Samois, près Fontainebleau (Seine-et-Marne).
- 19 Nature morte.

- Arus** (Raoul), élève de l'École des beaux-arts de Marseille : — à Paris, chez M. Martin, rue Saint-Georges, 29.
- 20 Le Déserteur.
- Attendu** (Antoine-Ferdinand), à Paris, rue St-Georges, 13.
- 21 Nature morte.
- Auzière** (C.), à Montpellier, rue de la Merci, 4.
- 22 Souvenir des Vosges.
- Baerdemaecker** (F. de) : médailles à Amiens, 1858 ; à Londres, 1873 et 1874 ; — à Gand (Belgique), rue Courte-du-Jour, 27.
- 23 Framière.
- Bail** (Jean-Antoine), à Bois-le-Roi (Seine-et-Marne).
- 24 La Fille d'auberge.
- Bain** (François-Victorien) ; — chez MM. Collé et Veiane, à Marseille, rue Saint-Ferréol, 44.
- 25 Intérieur de bergerie.
- Bancal** (Numa), élève de MM. Matet et L. Cogniet, professeur de dessin et de peinture, conservateur des Expositions artistiques de l'Hérault : mention honorable : médaille et rappels à Montpellier, Avignon, 1872, 1873, 1874, 1875, 1876 ; — à Montpellier, rue Argenterie, 9.
- 26 Le Départ pour les champs.
- Baron**, à Montpellier, rue Cardinal, 2.
- 27 Portrait de M. X.
- 28 Étude de paysage.
- 29 Nature morte.
- Bastet** (Victorien-Antoine), soldat au 17<sup>e</sup> de ligne, 1<sup>re</sup> compagnie de dépôt ; élève de MM. Guilbert, Armand, à Avignon, et de M. Dumont, membre de l'Institut : mé-

*medaille Bronze*





- daille aux Beaux-Arts, Paris, 1875; 4<sup>re</sup> médaille à l'Exposition d'Avignon, 1875; — à Béziers
- 30 Buste d'après nature. (Plâtre.)
- 31 Saint Sébastien. (Terre cuite, esquisse.)
- Bastin** (F.), à Paris, rue de Vaugirard, 307.
- 32 Un premier larcin.
- Bataille**, à Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.
- 33 La pointe de l'île Seguin (au bas Meudon).
- 34 Oranges et Grenades.
- 35 Pêches et Raisins.
- Bauderon** (M<sup>me</sup> L.), de Vermeron, née Rémaury, élève de Louis Bauderon et de M<sup>lle</sup> Dubos; — à Paris, rue de Clichy, 35.
- 36 Ils sont trop verts.
- 37 Les Grâces au bain, d'après Boucher. (Faïence grand feu. — Émail cru.)
- 38 La Femme au collier, d'après Cabanel. (Faïence grand feu. Émail cru.)
- 39 Jeune fille aux colombes, d'après Chaplin. (Faïence grand feu. — Émail cru.)
- Baudit**, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.
- 40 Paysage.
- Baussan** (A.): médaille d'or, à Montpellier; — à Montpellier, rue Maguelone, 44.
- 41 Portrait de M. B. (Buste marbre.)
- 42 Portrait de M. B. (Buste marbre.)
- Bavoux**: 21 médailles en province; — rue Neuve, 21, à Besançon.
- 43 Moineaux et Raisins.

- Beau** (Charles), élève de l'École des beaux-arts; — à Lyon, rue de Lyon, 33.
- 44 Un chemin sous bois.
- Bécat** (Étienne), à Montpellier, quai de la Gare, 13.
- 45 Un vieux château dans le grand-duché de Nassau, aux environs de Wiesbaden.
- 46 Moulin près Castelnaud (environs de Montpellier).
- 47 Passage du train de 4 h. 50, de Montpellier vers Nîmes (service d'hiver).
- Becquemont** (M<sup>me</sup>), à Paris, rue Constantinople, 29.
- 48 Course de chevaux, d'après Géricault (aquarelle).
- 49 La Jeune Mère, d'après M<sup>me</sup> Lebrun (aquarelle).
- Bellangé** (Eugène): médailles à Rouen, Nantes, Lyon, le Havre, Boulogne, Porto, Vienne et Londres; — à Paris, rue de Douai, 57.
- 50 La Mort du Commandant (épisode de Magenta).
- 51 Matin brumeux. (Suisse; fond du lac de Genève).
- Bentabole** (Louis), à Paris, rue Tronchet, 21.
- 52 La côte de Normandie. (Marine.)
- Béranger**, rue Chaffoy, 4, à Nîmes, chez M. de Caladon.
- 53 L'Abreuvoir.
- Berchère**, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.
- 54 1<sup>o</sup>
- 55 2<sup>o</sup>
- Bercy** (Louis), à Versailles, rue de la Pompe.
- 56 Fruits et Fleurs.
- Berthélemy** (Émile): plusieurs médailles en province; mention honorable à Paris; — à Paris, rue Perthé, 43.



- 57 Vue du phare de l'Hôpital, à Honfleur.
- Berthomieu** (G.), à Bédarieux (Hérault).
- 58 Grotte des Donzes, près Bédarieux.
- 59 Le Moulin Bouquier, près Bédarieux.
- Bertrand** (James), décoré en 1876 : médailles en 1861 63-69 ; à Paris, boulevard Montparnasse, 161.
- 60 Sunta. (Tête d'étude.)
- Bessède** (Henri), élève de M. Michel ; — à Montpellier, rue de la Saunerie, 22.
- 61 Portrait de M<sup>lle</sup> H. B.
- Biard** (François)\* : médailles d'or de 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> classes ; grande médaille de Belgique ; — aux Plâtreries, près Fontainebleau (Seine-et-Marne).
- 62 Une auberge espagnole avant 1830.
- 63 Déjeuner de notables.
- 64 Déjeuner dans les glaces, à bord de la Corvette *la Recherche*.
- Bibron** (J.) : médaille de 3<sup>e</sup> classe ; — à Paris.
- 65 Chaperon-Rouge.
- Bidault** (Adolphe), à Paris, chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42.
- 66 Aquarelle.
- 67 Aquarelle.
- Bidermann** (Céline) : plusieurs mentions ; — à Lyon, rue Terme, 23.
- 68 Coupe italienne sur faïence. (Sujet religieux.)
- 69 La Mère de famille. (Sujet religieux.)
- Blum** (Maurice), élève de Delacroix et Alfred Stevens. — à Paris, rue Chaptal, 7.

- 70 Un moment critique. (Scène d'intérieur.)
- Bombled** (Ch.) : médaille à Montpellier ; — à Paris, boulevard Clichy, 49.
- 71 Fauconniers arabes.
- 72 Un brigand de moins. (Chasse aux loups.)
- Bonnefoy** (Henri), à Paris, rue Fontaine Saint-Georges, 42.
- 73 Environs de Constantine. *médaille d'or*
- 74 Un ruisseau.
- Bonnemaison** (Georges), à Paris, rue Duperré, 11.
- 75 La Plaine à Chailly (Seine-et-Marne).
- Bosquier** (C.-Joseph), à Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 9.
- 76 Raisins du Midi.
- 77 Oranges et Raisins.
- Bouchet** (Henri), rue des Visitandines, à Arles.
- 78 Le Bouquet.
- 79 Etude d'Arlésienne.
- Boudin** (Eug), à Paris, chez M. Martin, rue St-Georges, 29.
- 80 Trouville.
- 81 La mer à Trouville.
- Bouisson** (Emile) : médaille de bronze à Toulon et Avignon ; — boulevard Gazzino, 47, à Marseille.
- 82 Le Printemps.
- Boutillier-Demontières**, à Paris, rue Saint-Lazare, 59.
- 83 Tête d'étude. (Pastel.)
- 84 Le Perroquet fantasque. (Pastel.)
- 85 La Liseuse. (Peinture.)
- Boutin** (M<sup>me</sup>), à Paris, rue de la Pépinière, 18.
- 86 Galathée, d'après l'Albane. (Faïence émail grand feu.)



- Bretigny** (E.-G.), à Paris, rue Montmartre, 164.  
87 Le Petit Jardinier.  
**Boze** (Honoré), à Marseille, rue Dragon, 5.  
88 Un gué.  
89 Caravane.  
**Brachet** (Edouard), à Antibes (Alpes-Maritimes), rue Nationale, 20.  
90 Rochers au cap d'Antibes (Effet de matin.)  
91 Effet de nuit.  
**Bray** (Jean de) : médailles d'argent à Carcassonne, à Grasse, à Rodez et à Philadelphie.  
92 Photographies.  
93 Peintures sur céramique.  
**Bringuier** (Hyppolyte), rue Cholet, à Castelnaudary (Aude).  
94 Couturière.  
95 Cuivres.  
96 Fruits.  
**Brissot de Warville**, à Compiègne (Oise).  
97 Moutons.  
**Brunner-Lacoste** : médailles à Rouen et à Boulogne-sur-Mer; — à Paris.  
98 Fleurs d'été.  
99 Ferme en Touraine.  
**Burel-Tranchard** (G.) : médaille à Caen; — à Grandes Ventes (Seine-Inférieure).  
100 Chiens en chasse sur une voie froide.  
101 Chevreuil mort.  
102 Chiens au chenil.  
**Cabane** (N.), à Saint-Didier (Vaucluse).

- 103 Vue prise à Mazan (Vaucluse). (Aquarelle.)  
Appartenant à M. J. Biquet-Baldy (de Montpellier).  
**Caillou** (Louis), à Paris, avenue des Ternes, 96.  
104 Les Bords de la Creuse.  
**Calbet** (Antoine), à Montpellier, rue Aiguillerie, 23.  
105 Portrait de l'auteur.  
**Calmont**, à Cahors.  
106 Martyre de Saint-Étienne.  
**Calvini** (Giovanni) : médaille d'argent en Italie, 1873; médaille d'argent à Marseille, 1874; médaille de 3<sup>e</sup> classe à Montpellier, 1875; — à Marseille, rue Montgrand, 49.  
107 Gibier. *médaille bronze (rappel)*  
108 Poissons.  
**Carré-Soubiran**, à Paris, rue Saint-Vincent-de-Paul, 5.  
109 La Récréation.  
**Castaigne** (André), à Angoulême, (Charente).  
110 La Nuit de-Noël au quatorzième siècle. (Dessin).  
**Castaigne** (Joseph), à Angoulême (Charente).  
111 Quartier d'agneau.  
**Castan** (Gustave), à Genève.  
112 Chemin de Meiringuen, à Rosenlaui. *acheté par Frat. Cost*  
**Castelnau** (Alexandre-Eugène), élève de Gleyre; — à Montpellier, rue Salle-l'Évêque, 12.  
113 Portrait de M. E. C.  
114 Portrait de M<sup>lle</sup> T. C.  
**Causse**, à Montpellier, rue Delpech, 2.  
115 Un clair de lune.  
116 Un sous-bois.



- Cauvier** (Joseph), sur le port, 67, Toulon.  
117 Marine (effet de nuit).  
118 Nature morte.
- Cayla** (Jules), à Montpellier, avenue de Toulouse, 29.  
119 La Grotte *dal Roc toumbat*, près Bédarieux.  
120 L'étang de l'Arnel, près-Villeneuve-lez-Maguelone.
- Chabry** (Léonce), rue de Tivoli, 4, Bordeaux.  
121 Arreau, vallée d'Aure (Hautes-Pyrénées).  
122 Soir d'octobre par la pluie (Etude d'après nature).
- Chagot** (Edmond), élève de MM. Brager et Ziem; — à Paris, avenue Reine-Hortense, 47.  
123 Café du Caire (Égypte). *médaille d'argent*  
124 Anier au Caire (Égypte).  
125 Le Canal au charbon (Anvers).
- Chaigneau** (J. Ferdinand), rue Saint-Georges, 43.  
126 Une bergerie.
- Chaîne** (Achille): médaille à Nîmes; — avenue de Noailles, 54, Lyon.  
127 La Petite Rivière.
- Chaîne** (Josephine): médaille à Montpellier, en 1869; — avenue de Noailles, 54, Lyon.  
128 En vendange.
- Chaix** (Amédée), 63, rue la République, à Marseille.  
129 Une gorge, à Saint-Loup.
- Champagne** (Hippolyte): plusieurs médailles; — à Carcassonne (Aude), boulevard d'Iéna, 11.  
130 Pâturages.  
131 Bords du Rhône.

- Charpentier** (Édouard): médailles à Caen, en 1873 et en 1875; — à Rouen, rue Saint-Amand, 5.  
132 Intérieur du Musée des antiquités de Rouen.  
133 Vue prise à Épinay.  
134 Contemplation. (Dessin.)
- Chaut** (Théodore), à Paris, rue de Rivoli, 35.  
135 Le Chemin de la falaise, à Yport (Seine-Inférieure).
- Chauvier de Léon**, officier d'académie: médailles de 1<sup>re</sup> cl. à Montpellier, 1872; d'or à Toulon, 1873; de vermeil à Avignon, 1876; — rue St-Jacques, 39, Marseille.  
136 Le Brasenvert, pinède de Sylverœale (petite Camargue).  
137 Sous Saint-Cassien, près Cannes.  
138 Le Roche du Diable, à Bagnères-de-Luchon.
- Chauvigné** (Eugène); — à Tours (Indre-et-Loire), rue d'Entraigues, 15.  
139 Étude de saules.  
140 Bords de la Cisse, à Vouvray. (Effet d'automne.)  
141 Un vieux chemin près Saint-Sauveur (Indre-et-Loire).
- Cheremeteff** (Basile de), élève de Couture et de Swertchkoff; — à Passy (Paris), rue de la Faisanderie, 71.  
142 Cheval russe devant une forge.  
143 Cheval russe de laboureur.
- Chevalier** (M<sup>lle</sup> Claire), élève de M<sup>me</sup> Deiphine de Cool; — rue Bonaparte, 47.  
144 La Fille du prince, d'après Teschendorf.
- Chevarrier** (M<sup>me</sup> de), à Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.  
145 Souvenir d'Orient. (Miniature.)  
146 Souvenir d'Orient. (Miniature.)  
147 Femme italienne.



- Chevrier** (Jules): médailles à Lyon, Dijon, Besançon, Amiens, Londres; — à Chalon-sur-Saône.
- 148 Rat chez un graveur.
- 149 Stalle gothique.
- 150 Trois souris prises au piège.
- Chigot** (Alphonse): médailles à Montpellier et à Valenciennes; admis au Salon de Paris; — à Valenciennes, rue d'Elsault, 18.
- 151 Retour d'une expédition (Afrique).
- 152 La Dernière Pensée du jeune soldat.
- Cholet** (Georges), à Libourne (Gironde).
- 153 Une vue de l'Isle, près Libourne. (Fusain.)
- 154 Près d'une écluse. (Fusain)
- Cholet** (Louis), à Libourne (Gironde).
- 155 Paysage. Une barbane.
- Clavel** (Ismaël), élève de A. Cabanel: mention honorable à Avignon; — rue Ruffi, 2, à Nîmes.
- 156 Contemplation.
- 157 Le coin de l'évier.
- Cocquerel** (Olivier de), élève de M. Bonnefond, ex-directeur et professeur de l'École des beaux-arts de Lyon; — à Lyon, quai de Pierre-Scize, 104.
- 158 Un brochet du Rhône.
- Colombier** (Casimir), à Carcassonne, rue de la Préfecture, 47.
- 159 École communale d'Olonzac. — Plans. — Élévations. — Perspective. — Façade principale. (Trois dessins ensemble.)
- Contini** (J.), à Cannes, quai Saint-Pierre, 15.
- 160 Vue de l'Ermitage de Saint-Cassien, près Cannes.

- 161 Vue de Cannes. (Aquarelle.)
- Corbineau**, à Paris, rue Saint-Georges, 43.
- 162 Effet de neige.
- Corpet** (Étienne), élève de M. Maisiat; — à Paris, rue de Charonne, 158.
- 163 Fruits.
- Cossmann** (Maurice), élève d'Eug. le Poittevin. médailles aux Expositions de Lyon, Laval, Rouen, Blois; — à Paris, rue Duperré, 21. *médaille d'argent*
- 164 Une vieille histoire (admis au Salon de Paris).
- Couder** (Alex.), chevalier de la Légion d'honneur, à Boran (Oise).
- 165 Grand bouquet de fleurs des champs.
- 166 Fleurs et Fruits dans un parc.
- 167 Pêches et Fleurs des champs.
- Coudougnan** (H.), à Montpellier, boul. Jeu-de-Paume, 22, maison Courty.
- 168 Fleurs. (Aquarelle.)
- Coulondre** (Étienne), à Montpellier, rue Saint-Roch, 15.
- 169 Les raisins sont trop verts.
- 170 Le Guet-Apens.
- Courtin**, élève de Defaux; à Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 46.
- 171 Cahute en Normandie.
- Cousin** (Victor): médailles à Montpellier, 1873; à l'Exposition universelle de Vienne (Autriche), 1873; mention à l'Exposition universelle de Lyon, 1872; — rue de Chabrol, 44, à Paris.
- 172 Souvenir de Rome. (Un bois de chênes verts.)



173 Un bouquet de giroflée.

**Crespelle** (Émile): médaille de 1<sup>re</sup> classe à Montpellier; médaille de 2<sup>e</sup> classe; — à Paris, rue du Vanneau, 23.

174 Vingt ans. (Tête d'étude.)

**Cros** (Raymond), à Montpellier.

175 Une mandoline. (Nature morte.)

**Dameron**, à Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

176 Une bergerie.

**Dardoize** (Émile), à Paris, rue des Saints-Pères, 67.

177 À Osny, près Poctone.

178 À Osny, ruisseau de Fernay.

179 Sous bois. (Fusain.)

180 Cascade de Fernay. (Fusain.)

**Daussargues** (Charles), à Montpellier, rue Blanquerie, 11.

181 Les Bords du Lez.

**Debon** (Edmond): médaille de 2<sup>e</sup> classe à Caen, 1875; — à Paris, rue de la Glacière, 18.

182 Un grog.

183 Un verre de champagne.

**Decoreis** (Pierre), officier d'académie: deux mentions honorables, une médaille d'argent; — à Toulon, quai du Parti, 1.

184 Poissons (apprêts d'une bouillabaisse).

**Defaix**: 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> médailles à Paris (hors concours); — à Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

185 Basse-cour à Cernay-la-Ville.

186 Falaises de Villers-sur-Mer.

**Delanoy** (Hippolyte-Pierre), élève de MM. Barrias, Bonnat

et Vollon: médaille à Amiens, 1876; — à Batignolles-Paris, rue des Dames, 30 et 32.

187 Fleurs et Fruits.

**Delechaux** (Marcelin), élève de M. Plassan; — à Paris, boulevard Rochechouart, 108.

188 La Déclaration.

189 Le Dessert de Cocote.

**Demarquay** (Eugène), à Paris, rue de Vaugirard, 116.

190 Le Soldat blessé.

191 Sous la tonnelle.

**Deschamps** (Louis), élève de Cabanel; — à Paris, avenue Montaigne, 37.

192 Le Captif.

**Dessorins** (L.-L.), à Paris, rue Lallier, 4.

193 Vue prise à Montfort (Eure).

194 Vue prise à Pont-Audemer (Eure).

**Deully** (Eugène), à Paris, rue de Vaugirard, 114.

195 Petits oiseaux.

**Deully** (Georges), élève de son père; — à Paris, rue de Vaugirard, 114.

196 Partie finie.

**Deully** (Louis), élève de Léon Cogniet; — à Paris, rue de Vaugirard, 114.

197 Vanneau.

198 Le Déjeuner de la poupée.

**Dorlhac** (Alfred), au Bouscat, près Bordeaux.

199 La Pointe de l'île, près Blanquefort (Gironde).

200 Chemin de la Gardelle, marais du Bouscat. (Étude.)

**Douzil** (Henri), élève de M. Charles Jalabert; — à Nîmes, rue Jean-Reboul, 12. *médaille bronze*





- 201 Portrait de Madame \*\*\*
- Doze** (Jean-Marie-Melchior), directeur de l'École de dessin et conservateur du Musée de la ville de Nîmes, chevalier de l'ordre royal d'Isabelle-la-Catholique, chevalier de Saint-Sylvestre, officier d'Académie : 28 médailles argent, vermeil et or, mention honorable aux salons de Paris, 1861 et 1863; — à Nîmes, boulevard Grand-Cours, 49.
- 202 Saint Pierre pleurant.
- Dubourg** (M<sup>me</sup> Victoria), à Paris, chez M. Fantin-Latour, rue des Beaux-Arts, 8.
- 203 Fleurs de serre.
- 204 Julienne et Pensées.
- Dubucand**, à Paris, rue Amelot, 136.
- 205 Anier du Caire. (Bronze).
- Dumaresq** (Armand), chevalier de la Légion d'honneur (1867): médailles à Paris, 1861, 1863; — à Paris, rue d'Offémont.
- 206 Le Soldat laboureur.
- « Les soldats du génie étaient souvent employés à défricher autour du camp de Châlons. »
- Dumesnil** (M<sup>me</sup> Pauline), à Neuilly (Seine), avenue du Roule, 61.
- 207 Fleurs de printemps. (Pastel.)
- 208 Fruits d'automne. (Pastel.)
- Dupont** (Ernest), à Paris, rue Houdon, 1.
- 209 Jeune fille au panier de fleurs.
- 210 La Marguerite.
- 211 Francine et son chien.

- Dupré** (Victor), à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.
- 212 Paysage.
- Dupuy** (M<sup>lle</sup> Marguerite-Noémie), à Paris, rue de Savoie, 5.
- 213 Primavera.
- Durbesson** (Félix), élève à l'École des beaux arts, à Montpellier.
- 214 Portrait de M. P. A.
- 215 Portrait de M. F. B.
- Dützschild** (Henri), élève de MM. Gérôme et Veron: — à Paris, rue Carnot, 2.
- 216 Une rue aux Martigues.
- 217 La Lecture.
- Eaubonne** (L. d'), à Chaville (Seine-et-Oise), rue Nationale, 2.
- 218 Plage de Veules (Caux).
- 219 Étang de Villebon.
- 220 Sous bois à Sèvres. (Faïence, grand feu.)
- 221 Clair de lune. (Faïence, grand feu.)
- Englet**, à Paris, rue Rochecouart, 74. *médaille bronze*
- 222 La Pâtée.
- 223 Une confidence sous bois.
- Épinette** (M<sup>lle</sup> Marie), élève de M. Chaplin: médaille d'argent à Caen, 1875; — à Paris, avenue Bosquet, 43.
- 224 Ne pleure pas, d'après M. Bonnat. (Faïence grand feu. — Émail cru.)
- 225 La Cruche cassée, d'après Greuze. (Faïence grand feu — Émail cru.)
- Fajon** (Auguste): mention honorable à Montpellier, 1869; — à Montpellier, rue Lunaret.



- 226 Environs de Porto-Conte, près Alghero (Sardaigne)  
227 Le Moulin *d'al Crabit* (environs d'Arles).  
228 La Vue de l'ancien télégraphe, près l'Oued-Deckry (province de Constantine).  
**Faliès** (Victor), à Montpellier, place de la Préfecture, 2.  
229 Tel fut pris qui croyait prendre.  
230 Soleil couchant.  
231 Les bords du Lez (Pont Juvénal).  
232 Les Bords de la Seine (Saint-Denis).  
**Fillatreau**, à Paris, rue Daguerre, 29.  
233 L'Entrée d'un village en Champagne.  
**Flandrin** (Paul)\*; à Paris, rue Garancière, 10.  
234 Réverie dans les bois.  
**Flick** (Émile-Auguste), élève de M. Meissonier; — à Passy-Paris, rue Lesueur, 25.  
235 Retour au village de Camerès, sous Poissy.  
**Foloppe** (L.), à Paris, rue Truffaut, 42.  
236 Bords du Robec.  
**Fresmont** (M<sup>lle</sup> Gabrielle), élève de MM. Cossmann et Dessart; — chez M. Filloneau, rue Saint-Georges, 43.  
237 L'Enfant prodigue, d'après L. Spada. (Faïence.)  
238 Une vieille histoire, d'après M. Cossmann. (Porcelaine.)  
239 La Laitière, d'après J.-B. Geuze. (Porcelaine.)  
**Froment** (Jacques-Victor-Eugène), chevalier de la Légion d'honneur; — à Paris, rue Notre Dame-des-Champs, 83 bis.  
240 Nectar. (Aquarelle.)  
241 Aurore. (Id.)  
242 Cage dorée. (Id.)

- Gambogi** (Émile): médaille d'or, exposition de Toulouse, 1858; médailles à Toulouse, Besançon, Moulins, Montpellier, Narbonne et Béziers; — à Paris, rue de Douai, 54.  
243 Jeune Fille endormie.  
**Gardanne**, à Levallois-Perret (Seine), rue Pocard, 9.  
244 Combat autour d'une pièce de canon (bataille de Gravelotte).  
245 Départ pour la revue (chasseur à cheval).  
246 La Consigne (chasseur à pied).  
**Gassowski** (de): plusieurs récompensés en province; — à Paris. *médaille d'argent*  
247 Le Soir aux environs de Casteljaloux (Lot-et-Garonne).  
**Gaulard** (Émile): médaille de bronze à Laval, 1876, — à Paris, rue Lepic, 53.  
248 Moïse sur la montagne, pendant le combat des Israélites contre les Amalécites. (Gravure sur cornaline.)  
**Geneste** (J.), à Bordeaux, quai de Bacalan, 31.  
249 Reines-Marguerites fanées.  
250 Environs de Bordeaux.  
251 Navires en rade de Bordeaux.  
**Gilbert** (Victor), chez M. Eliot; — à Paris, avenue Trudaine, 46. *médaille d'argent*  
252 Le Rêve.  
**Ginoux** (Charles): 4 médailles d'argent; — à Toulon, rue Traverse-Comédie, 4.  
253 Les Naufragés.  
**Girard** (Albert de), élève de son père: 1<sup>er</sup> grand prix de Rome, 1861; — à Paris, rue Pelouze, 5.  
254 Danse de femmes mauresques sur une terrasse, à Alger.



- Girier** (Saint-Cyr) : médaille à Lyon, Exposition universelle ; — à Lyon, rue Bourbon, 64.  
255 La Dombe (Ain). Paysage.
- Giron** (Ch.), à Paris, rue des Beaux-Arts, 4 bis.  
256 Intérieur savoyard.  
257 Chevière de Nidwald (Suisse).
- Gorse** (André), à Pau, place Bosquet, 7.  
258 Sentier sous des chênes, au printemps.  
259 Soldats faisant Pécole de tirailleurs.
- Grau** (Grégoire) : mention honorable à Avignon ; — à Marseille, rue Papère, 2.  
260 Fontaine près de Rosbrass (Finistère).
- Gray** (Henry de), à Paris, rue de Chabrol, 14.  
261 Les Côtes maconnaises (Saône-et-Loire).  
262 La Vigne de Boyer, près Tournus (Saône-et-Loire). (Peinture sur lave émaillée.)
- Greisler** (Eugène), à Montpellier, rue Maguelone, 31.  
263 Un jeu de cartes. (Aquarelle.)  
264 Bords de l'Océan, près Honfleur.
- Grobon** (F. Frédéric) : médaille d'or, quatre médailles d'argent, quatre médailles de bronze ; — à Paris, rue de Vanves, 46.  
265 Le Printemps.  
266 La Saison des papillons.  
267 Une captive. (Pastel.)
- Guignard** (Alexandre-Gaston), chevalier du Christ de Portugal : médailles à Montpellier et à Laval.  
268 Éclaireurs en fuite.

- Guigne** (Alexis-Eugène), élève de Harpignies ; — à Paris, faubourg Saint-Denis, 488.  
269 Dans le bois, à Montfermeil.  
270 Chemin montant à Neuville, près Dieppe.
- Guilmard** (Henri), élève de Véron ; — à Paris, avenue Friedland, 43.  
271 Un coin normand.
- Hagemann** (Godefroy de), élève de M. Palizzi ; — à Paris, boulevard Haussmann, 98.  
272 Paysage avec animaux.  
273 Vue du Caire.
- Hébert** (Henri) fils, rue Verdaine, 9, Genève.  
274 Un poulet d'auberge.  
275 Un pavillon de chasse.
- Héreau** (Jules) : médailles en 1865, 1868 ; — à Paris, chez M. Martin, rue Saint-Georges, 29.  
276 Pâturage à Ficque-Fleurs (Calvados).
- Hirsch** (Alex.-Aug.) : mention honorable à Paris, 1863 ; médailles à Lyon, Montpellier, Rouen, Avignon. Laval, rue Notre-Dame-des-Champs, 73, Paris.  
277 Mauresque.
- Hostein** (Edouard), chevalier de la Légion d'honneur : médaille de 3<sup>e</sup> classe, Paris, 1835 ; 2<sup>e</sup> classe, Paris, 1837 ; 1<sup>re</sup> classe, Paris, 1841 ; — à Toulon, rue de la Paix, 4.  
278 La Baie du Lazaret (rade de Toulon).
- Hubert** (E.), à Paris, rue Doudeauville, 42.  
279 Coin de parc.  
280 Assiette de fraises.



- Huguet-Moline**, élève de Sigalon et de Colin : plusieurs médailles ; — à Montpellier, rue Embouque-d'Or, 7.
- 281 Portrait de M. B.
- 282 Le Moulin de Sauret (bords du Lez).
- 283 Sous bois.
- 284 La Chaussée du moulin.
- 285 *El buen retiro* des pêcheurs à la ligne du pont Juvénal.
- Isenbart** (Emile) : médaille 2<sup>e</sup> classe à Montpellier, 1873 ; grande médaille d'argent à Amiens ; — à Besançon, rue Morand, 11.
- 286 Bords du lac des Quatre-Cantons (Suisse).
- 287 Le Doubs aux environs de Besançon.
- 288 Source à Consolation (Doubs).
- Jacott** (Jean-Jules), élève de Maréchal ; — à Paris-Passy, rue Bellini, 20.
- 289 Vue prise dans les cressonnières de Veules (Seine-Inférieure). (Dessin)
- 290 Maraudeurs des étangs, à Veules (Seine-Inférieure).
- Jacott-Cappelaere** (M<sup>me</sup> Henriette), élève de Léon Cogniet ; — à Paris-Passy, rue Bellini, 20.
- 291 Le Retour de la pêche (côte normande).
- 292 Étude de chien.
- Jouffron** (M<sup>lle</sup> Marthe de) : mentions à Dieppe et à Amiens ; aux Ternes (Paris), rue Montenotte, 7.
- 293 Les Pots de fleur.
- Julian**, à Paris, rue Vivienne, 36.
- 294 ..... Et le moine pensif se demanda : « Mon zèle, Seigneur, ne s'est-il pas trompé ? »
- Karcher** (Gustave), avenue de Saxe, 108, Lyon.
- 295 Route de Cazouls, à Cessenon (Hérault).



- 296 Plage de Serignan (Aquarelle.)
- 297 Embouchure de l'Orb (*id.*)
- Kerdreoret** (le Sénéchal de), à Paris, rue Cherche-Midi, 15.
- 298 Barque de pêche du Tréport.
- Keymeulen** (Emile) : médailles à Londres, 1874 ; Amiens, 1876 ; Laval, 1876 ; diplôme et médaille à l'Exposition universelle de Philadelphie, 1876 ; — à Laeken-lès-Bru-xelles (Belgique). *médaille argent*
- 299 Calme après l'orage (Environs de Ferrières).
- Kuwaseg** (Charles) fils, élève de son père et de Durand-Brager ; — à Paris, chez M. Laisney, boulevard Males-herbes, 37.
- 300 Vue à Loano (Italie).
- 301 Le Grand Bassin, à Ostende.
- 302 Canal de Ruysbroeck à Anvers.
- Labor** (Charles) : médailles diverses ; — à Béziers.
- 303 Funérailles de Pompée.
- Laborne** (Émile), élève de Jules Noël ; — à Paris, rue Joubert, 31. — *médaille d'argent (rappel)*
- 304 Une averse.
- Lahalle** (Ch.-Oscar), chef d'escadron d'état-major : mé-daille d'argent à Montpellier ; — à Orléans.
- 305 Le Coup de l'étrier. (Aquarelle.)
- Lainé** (V.), à Paris, chez M. Dubourg, rue du Vingt-Neuf Juillet, 10.
- 306 Le Chemin de la ferme.
- Lalanne** (Maxime), chevalier de la Légion d'honneur en 1875 : médailles à Paris, salon de 1866, 1873, 1874 ; mé-



- dailles à Vienne et à Philadelphie;—à Paris, boulevard Montmartre, 5.
- 307 Vue de Bordeaux. (Fusain.)
- 308 Site agreste. (Id.)
- 309 Paysage. (Id.)
- Lambert** (Antoine-Eugène), élève de MM. Thierry et Daubigny; — à Paris, rue Richer, 41.
- 310 Barques de pêche.
- 311 Marée basse à Cayeux.
- Lanfant (de Metz)**, chez M. Eliot; — à Paris, avenue Trudaine, 16.
- 312 Les Soutiens de vieillesse.
- 313 Le Caporal et la Payse.
- 314 L'Oiseau volage.
- 315 Le Normand. — Le Piou-piou.
- Langerock** (Henri), à Paris, boulevard des Italiens, 29.
- 316 Montée de la Grande-Chartreuse. — Effet de pluie et de soleil. *medaille d'argent*
- 317 Un moulin dans l'Ardèche.
- Lansac** (François-Émile de), élève d'Ary Scheffer et de Langlois: hors concours aux Expositions de Paris; — à Paris, rue Poncelet, 26.
- 318 Un trotteur russe.
- Lansyer** (Emmanuel), élève de MM. Viollet-Leduc et Harpignies: hors concours; — à Paris, chez M. Martin, rue Saint-Georges, 29.
- 319 Ruines de Pierrefonds. *sch par Dussol - 200f*
- Lapostolet** (Charles), élève de M. L. Cogniet: médaille en 1870; — à Paris, chez M. Martin, rue St.-Georges, 29.
- 320 Vue prise à Rouen.

- Lassebosc** (Eugène), rue Montfort, 32, à Castres (Tarn).
- 321 Le Savetier et le Financier (fable de Lafontaine).
- 322 Un Coin d'office. (Nature morte.)
- Laurens** (Jules), chevalier de la Légion d'honneur; — à Paris, rue d'Assas, 123 bis.
- 323 Effet de pluie.
- 324 Un coin d'office.
- 325 Violettes et Chrysanthèmes.
- Lavesque** (M<sup>lle</sup> Marie), élève de M<sup>lle</sup> Dubos; — à Paris, rue de Laval, 4.
- 326 L'Amour vainqueur, d'après Chaplin. (Faïence.)
- Laville** (Marguerite de), élève de MM. Carolus-Duran et Henner.
- 327 Tête d'étude de femme, d'après Prudhon. (Dessin.)
- 328 Le Jeu du mouchoir, d'après Pater. (Aquarelle.)
- Lays**, 48 médailles aux Expositions de France et de l'étranger: — à Lyon, rue Sainte-Hélène, 41.
- 329 Tableau de fleurs.
- Le Camus** (Louis), à Paris, quai de Billy, 54.
- 330 Environs de Douarnenez.
- 331 Plage près de Honfleur.
- Leclair** (M<sup>lle</sup> Marie), à Paris, rue Notre-Dame-de-Nazareth, 25.
- 332 Le Retour des champs, d'après Bouguereau. (Faïence.)
- 333 La Colombe chérie. (Porcelaine.)
- Leduc** (Ch.), rue la Fosse, 30, à Nantes.
- 334 Anse de Ville-ès-Martin (récolte du goémon).
- 335 Bateaux pêcheurs de l'île de Groix (Morbihan).



- Leenhardt** (Max), élève de MM. Michel et Cabanel; — à Montpellier. *médaille Bronze*
- 336 Portrait de M. M. L.
- 337 Portrait de M<sup>lle</sup> L.
- 338 Portrait de M. V. R.
- Legrand** (Alexandre), à Paris, quai de Bourbon, 13 (île Saint-Louis).
- 339 La Sainte-Vierge (Salon de 1876). *acheté*
- Lejeune** (J.), à Paris, avenue de Constantine, 3.
- 340 Argentan à mer basse (Bretagne).
- Lemaire** (Louis): médaille d'or à Rouen; de vermeil à Amiens, 1876; — à Paris, rue Saint-Claude, 1.
- 341 Roses.
- 342 Un verger au mois d'avril (environs de Paris).
- Lepine** (Stanislas), élève de Corot; — à Paris, chez M. Martin.
- 343 Les Hauteurs de Sèvres.
- 344 Chemin à Gennevilliers (Seine).
- Lesauvage** (Mlle): trois médailles, — à Poitiers, rue des Halles, 36.
- 345 Portrait de M. le duc d'Aumale. (Fusain.)
- Letourneau** (Édouard): mention à Amiens; — à Paris, avenue Montaigne, 37.
- 346 Entrée d'une forêt de sapins en Suisse.
- 347 Un coin de poulailler.
- Lenglet** (A.), à Paris, rue Saint-Dominique, 190.
- 348 L'Embuscade.
- 349 Fleurs et Fruits.
- 350 Coquetterie. (Aquarelle.)

- Lievin Gœthals**, à Clamart (Seine), rue de Saint-Cloud, 12.
- 351 L'Attente.— Femme et enfants de pêcheur à Scheveningen (Hollande).
- Lozier**, à Paris, chez M. Fillonneau.
- 352 Gloxinias. (Aquarelle.)
- Luniot** (Edmond): médaille de 3<sup>e</sup> classe à Montpellier, 1875; — à Barbizon (Seine-et-Marne).
- 353 Un Orphelin. (Soir d'hiver.)
- 354 La Reine Blanche. (Forêt de Fontainebleau.)
- Luquet** (Pierre), né à Mâcon (Saône-et-Loire), élève de M. Laurain; — à Chalon-sur-Saône, rue de l'Obélisque, 8.
- 355 Raisins et Fruits.
- Marion* M... (M<sup>me</sup> F.), à Montpellier, place Jacques-Cœur, 2.
- 356 Une tête de jeune homme, d'après Raphaël. (Pastel.)
- 357 Un portrait, d'après Chardin. M<sup>me</sup> Geoffrin. (Pastel.)
- 358 Une jeune Espagnole. (Pastel d'après nature.)
- Maniquet**, à Lyon.
- 359 Un canal aux Martigues.
- Marsal** (Édouard), élève de MM. Matet et Cabanel: médaille de 1<sup>re</sup> classe à Montpellier, 1875; médaille de bronze à Avignon, 1876; — à Montpellier, rue Dauphine, 14.
- 360 Cabinet de M. Alfred Bruyas.
- 361 Portrait de M<sup>lle</sup> Caroline C.
- Martin**, à Montpellier, rue Henri IV.
- 362 La Fon Santa (Majorque).
- 363 Environs de Montpellier. (Paysage.)
- Martin** (Charles), émailleur, à Toulouse.



- 364 Intérieur Louis XV. (Émail.)  
365 Le Petit Messenger. (Émail.)  
366 Actéon changé en cerf. (Émail, genre ancien.)  
**Martinus**, à Paris, chez M. Marchand.  
367 Départ pour la chasse.  
**Maureau** (Alphonse), à Paris, rue Pigalle, 64.  
368 La Seine à Neuilly.  
**Mayne van der Kenf** (John), de Philadelphie; à Paris, rue Saint-Ferdinand.  
369 Italienne de la campagne de Naples. (Buste.)  
**Melina d'Épouville**, à Versailles, rue de la Paroisse, 79.  
370 Hannelon, vole. (Faïence.)  
371 Ile Seguin. — Vue de Meudon. (Faïence.)  
**Menou** (Armand de): médailles de 2<sup>e</sup> et de 1<sup>re</sup> classe, à Périgueux, Niort, Toulouse, Carcassonne, Rodez; médaille de bronze à l'Exposition nationale de Saragosse, 1865; — à Toulouse, allée Saint-Michel, 29.  
372 Dromadaire monté. (Cire.)  
**Mertens** (M<sup>lle</sup> Fernande de): mentions honorables à Bruxelles, 1875; à Avignon, en 1876; — à Marseille, boulevard Notre-Dame, 66.  
373 Joueuse de mandoline.  
**Michel** (Adolphe), à Montpellier.  
374 Paysage.  
375 Marine.  
**Michel de l'Hay**, à Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16. *médaille d'argent*  
376 La Mare aux hérons.  
**Michel** (Ernest), élève de Matet, Picot et de M. Cabanel;

- grand prix de Rome; médaille à Paris; directeur de l'École des beaux-arts; conservateur du Musée Fabre; à Montpellier, au Musée Fabre.  
377 Les Colombes.  
(Appartient à M. J.-L. Dussol, de Cette.)  
378 Paysanne italienne et son enfant.  
379 La Tricoteuse. *achetée par le cercle artistique Salon 1876*  
**Michel** (Léon-Henry), élève de MM. Léon Cogniet, Jalabert et Monvoisin: médaille de 2<sup>e</sup> classe à Montpellier; — à Paris, rue Duperré, 26.  
380 Les Lapins. (Salon de Paris, 1875.)  
**Molins** (Auguste de), à Paris, chez M. Martin, rue Saint-Georges, 29.  
381 Départ pour la chasse.  
**Monduit** (M<sup>lle</sup> Berthe), à Paris, rue de Constantinople, 32.  
382 La Femme aux aguets, d'après Chaplin. (Faïence grand feu sur émail cru.)  
383 Le Bûcheron et Mercure. (Faïence grand feu, émail cru.)  
**Montfallet**, à Paris, rue Neuve-des-Petits-Champs, 95.  
384 L'Équilibriste.  
385 Représentation donnée par Turlupin. (Tableau admis à Paris et à Philadelphie.)  
**Montclar** (M<sup>lle</sup> Jenny), à Carcassonne (Aude).  
386 Les Banquistes à l'heure du repas.  
387 Intérieur de bergerie.  
388 Les Petits Filous. (Gouache.)  
389 Dans la Montagne Noire. (Dessin à la plume.)  
**Morlon** (Paul-Émile-Antoine): médaille d'argent à Amiens, en 1876; — à Paris, impasse du Maine, 18.  
*médaille d'argent*



- 390 Les Apprêts du départ pour la pêche à la sardine, à Port-Louis (Morbihan).
- Mouren** (Henry), à Marseille, pl. de l'École-de-Médecine, 7.
- 391 Paysage avec animaux.
- Moutte** (Alphonse), à Marseille, rue Sylvabelle, 110.
- 392 Bousquetié (bûcheron provençal).
- 393 Bousquetié id.
- 394 Bousquetié à la campagne.
- Musin** (Auguste), à Paris, chez M. Fillonneau. *medaille Bronze*
- 395 Galientes flamandes sur l'Escaut.
- 396 La Tour des Templiers, sur l'Escaut (Hollande).
- Node** (Charles): médailles d'or à Paris, Bordeaux, etc., etc.; — à Montpellier, rue du Faubourg-Boutonnet, 4.
- 397 Gorges de la Dourbie (Aveyron). (Salon de 1875.)
- 398 Moutons à l'abreuvoir. (Salon de 1874.)
- 399 Vue de Montferrier (prise de la Valette).
- 400 Bords de la Mosson (environs de Montpellier).
- Node** (Victor), élève de M. Charles Node, son père; — à Montpellier, rue du Faubourg-Boutonnet, 4.
- 401 Bords de la Mosson (environs de Montpellier).
- 402 Pont de Lavérune (environs de Montpellier).
- Node** (Saint-Ange), à Montpellier, rue de la Merci, 2.
- 403 L'Apôtre saint Pierre. — Son repentir dans la cour du prétoire.
- 404 Pont sur l'Adour (souvenir de Bigorre).
- Oddery** (Paul), à Marseille, rue Devilliers, 4.
- 405 Paysage aux environs de Berre (Bouches-du-Rhône).
- Ortmans** (Auguste-François), à Fontainebleau, rue Saint-Merry, 67. *medaille bronze*

- 406 Forêt de Fontainebleau (les Longs-Rochers).
- Parys** (Van): médaille à Strasbourg, 1875; — à Fontenay-le-Comte (Vendée), rue Sainte-Catherine, 11.
- 407 La Méditation.
- Pascal** (Antoine), élève de Léon Cogniet; — à Lyon, chemin de la Demi-Lune, 207.
- 408 La Lisière de la forêt.
- 409 Le Sentier de la montagne.
- Patrois** (Isidore), chevalier de la Légion d'honneur; — à Paris, avenue d'Eylau, 39.
- 410 Arrestation de Jacques-Cœur.
- Pau** (Joseph), à Paris, place Dancourt, 4.
- 411 Lisière de forêt à Boisfort (Belgique).
- 412 Bords de la Meuse, près Huy (Belgique).
- Peloux**: mention honorable à Nîmes, 1867; — à Nîmes, rue de l'Aspic, 4.
- 413 Bords du Vidourle.
- 414 Bords du Gardon.
- 415 Environs d'Uzès. (Étude.)
- Pellet** (Joseph): médaille unique et médaille de 2<sup>e</sup> classe à Montpellier; — à Montpellier, au mas de la Rode.
- 416 Iris et Pivoines.
- 417 Portrait de M. A. E.
- 418 Bœufs de l'Ariège.
- Petiet** (M<sup>lle</sup> Marie): médaille en province; — à Toulouse rue Saint-Antoine, 14.
- 419 Italienne.
- 420 Jeune Espagnol jouant de la mandoline.
- 421 Une artiste.





- Pètrequin-Dard**, élève de G. Courbet, chez M<sup>me</sup> Verjus, rue Saint-Joseph, 31.
- 422 Le Barrage de la Tenoye, à Bussigny (Suisse).
- 423 Bords du Léman. Prairie de Vidy, entre Morges et Lausanne (Suisse).
- Philipsen** (Victor), à Lyon, cours de Brosses, 32.
- 424 Préparatifs pour le lancement d'un vaisseau.
- 425 Naufrage d'un vaisseau de premier rang.
- Pierdon** (François): médailles à Moulins, au Havre, et prix de 1,000 fr. du département de l'Allier; — à Paris, rue Crussol, 47.
- 426 Un ruisseau à travers prés, à Beaumont-la-Ferrière (Nièvre).
- Planchon** (H.), élève de M. Bonnat; — à Paris, impasse Constance, 7; — à Montpellier, cours des Casernes, 10.
- 427 Portrait de l'auteur. *medaille bronze*
- Pluzanska** (Marie-Louise), à Paris, rue des Tournelles, 17.
- 428 Danseuse au Caire, d'après Giraud. (Porcelaine.)
- Poizat** (Alfred), à Lun, par Chalon (Saône-et-Loire).
- 429 Portail de ferme à Lun. (Effet du soir.)
- Pomey**, à Paris, chez M. Eliot, rue Trudaine, 16.
- 430 Le Miroir.
- 431 La Vue et l'Odorat.
- Pons** (Stanislas), à Toulouse, Grand'rue Nazareth, 1.
- 432 Le Pic du Midi d'Ossau.
- 433 Souvenir des Pyrénées.
- 434 Souvenir des Pyrénées.
- Ponson** (Raphaël-Luc): médailles d'or, Rouen, Carcassonne, Toulon, etc.; — à Marseille, rue Sénac, 62.

- 435 La Plage de la Margellina, à Naples.
- 436 L'Hôtel de Ville de Marseille.
- 437 Matinée à Carry, près Marseille.
- Ponthus-Cinier**: 14 médailles; — à Lyon, avenue de l'Archevêché, 1.
- 438 Vallée de Rossillon, vue du val Romey.
- Potter** (A.): médailles à Montpellier, Béziers, Vienne (Exposition universelle), Londres, Avignon, Genève, etc. — à Genève (Suisse), rue Massot, 4.
- 439 Village en Savoie, le soir.
- 440 Intérieur de bois (coucher de soleil).
- 441 Mare dans un bois.
- Pourchet** (Édouard): médailles à Lyon, Vienne (Autriche), Montpellier, etc.; — à Lyon (Brotteaux), rue de Sèze, 25.
- 442 Roses cent feuilles.
- Pradeiles** (Hippolyte), né à Strasbourg, élève de MM. Gabriel Guérin et Gustave Brion: médaille d'argent à la Rochelle, médaille à Montpellier, mention honorable à Avignon; — à Bordeaux, rue de Cheverus, 25.
- 443 Chemin creux à Florac, près Bordeaux.
- 444 Clair de lune à Arcachon.
- 445 Enfants perdus. (Souvenir de Crimée.)
- Pugens** (Eugène), professeur de dessin au Lycée: mention à l'École des beaux-arts de Paris; deux médailles en province; — à Montpellier, rue du Collège, 7.
- 446 La Valette. (Paysage.)
- 447 Le Ruisseau.
- Py** (François), à Montpellier, rue de la Valfère, 43.
- 448 Henriette de France, réfugiée dans une cabane pendant la guerre civile.



- Quinsac** (Th.) : médailles à plusieurs Expositions; — à Toulouse, rue de la Trinité, 10. *médaille bronze*
- 449 Environs de Bergerac. (Fusain.)
- 450 Paysage. (Fusain.)
- 451 Soldat. (Fusain.)
- Quost** (Ernest), à Paris, chez M. Martin, rue St-Georges, 29.
- 452 Fleurs.
- 453 Ciboire et Fleurs.
- Racine** (E.) : 1<sup>re</sup> grande médaille à l'Exposition de Boulogne-sur-Mer; — à Fontainebleau, rue Saint-Merry, 33.
- 454 Table de cuisine.
- 455 Le Café.
- 456 Panier de prunes et ustensiles de cuisine.
- Rapin** (Alexandre) : médaille de 3<sup>e</sup> classe (Salon 1875); — à Paris, rue de Bourgogne, 52.
- 457 Le Ruisseau des Fragniers.
- 458 Matinée d'hiver dans les bois de Cernay
- Rastoux** (Jules), professeur de dessin à l'Assomption et à Saint-Stanislas; — à Nîmes, rue Colbert, 24.
- 459 Fleurs.
- Renard** (Émile), élève de MM. Cabanel et César de Kock: 3<sup>e</sup> médaille à Paris; — à Paris, rue du Regard, 48.
- 460 Un premier essai.
- Renard** (François), à Sèvres.
- 461 Les Baigneuses.
- 462 La Rue de Barcugny.
- Renault des Gravières**, élève d'Horace Vernet; — à Versailles, rue Richaud, 30.
- 463 La Moisson aux environs de Paris.
- 464 Un herbage en Normandie.

- Reumaux** (M<sup>me</sup> Amélie), élève de M. Hussenot; — à Fontainebleau, Grand'Rue, 75.
- 465 Un mioche.
- Reumaux** (Amélie), à Fontainebleau, Grand'-Rue, 475.
- 466 Le Miroir
- 467 Un mioche.
- Rey**, à Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 46.
- 468 Souvenir de la Suisse. (Fusain.)
- Richard** (Antonin) : médaille à Montpellier 1870; — à Chalon-sur-Saône, Grand'-Rue, 56.
- 469 Un fumeur.
- Ricois** (E.), deux médailles d'or au Salon 1874, Paris; dix médailles argent ou bronze en province et à Londres; — à Paris, rue de Bagneux, 13.
- 470 Cour intérieure du château de Châteaudun. (Aquarelle.)
- 471 Grande Façade sur la rive du Loir. (Id.)
- Rith** (H.) : élève de MM. Lancrenon et Duverger; — à Fayl-Billot (Haute-Marne), rue du Cloutier, 20.
- 472 Le Rocher des Quatre-Heures (environ de Chaumont).
- 473 La Vieille Roche (environs de Mouthier (Doubs).
- 474 Bouqueval (environs de Paris).
- Rivemale** (Paul), élève à l'École des beaux-arts; — à Montpellier.
- 475 Oiseau.
- Rivoire** (François) : médaille à Montpellier, 1870; Lyon. 1872; Avignon, 1875; Carcassonne 1876; — à Lyon, rue de Lyon, 30.
- 476 Panier de chrysanthèmes.



- Robin** (Louis), élève de MM. Gérome et Guichard : médaille à Lyon, 1872 ; — à Paris, rue Oudinot, 23.  
477 Le Premier Ami.
- Roslin**, à Paris, rue Chabrol, 14.  
478 Une route aux environs d'Avallon (Yonne).
- Roslin** (Charles), à Paris, rue de Chabrol, 44.  
479 Route dans le Morvan.
- Rotois** (M<sup>me</sup> Jeanne du), élève de M. Ernest Michel ; — à Montpellier, route du Pont-Juvénal.  
480 Un pifferaro. (Étude )  
481 Le Printemps. (Id.)
- Roulet** (Gaston), élève de Jules Noël ; — à Paris, rue du Cherche-Midi, 14.  
482 Souvenir de Dieppe. (Marine.)  
483 Souvenir de Bretagne. (Plage.)
- Rousseau** (Henri), à Paris, rue Fontaine-Saint-Georges, 24.  
484 Coin de table.  
485 Le Goûter. (Pastel.)
- Roussy** (Toussaint) : médaille de 3<sup>e</sup> classe à Montpellier, en 1874 ; médaille de bronze à Avignon ; — à Cette, quai inférieur de l'Esplanade, 7. *médaille d'argent*
- 486 Collation abandonnée.  
487 Lou Cagnard dau pescaire.  
488 Frère et sœur.
- Saint-Étienne** (F. de), à Montpellier, rue du Canneau.  
489 Souvenir de Camargue.  
490 Un ravin à Royat (Puy-de-Dôme).  
491 Souvenir de la forêt de Fontainebleau.  
492 Souvenir de la plaine de Florensac.

- Salanson** (Eugène) : médailles à Laval, 1873 ; à Montpellier ; Amiens, 1876. ; — à Paris, rue Oudinot, 8.  
493 Faut-il des moules ?  
494 A la fontaine.
- Sallé** (P.), élève de Flandrin : médailles à Lyon et à Londres ; — né à Bordeaux, demeurant à Lyon, rue Terme, 14.  
495 Les Distillateurs d'eau-de-vie.
- Sallé** (Pierre), à Lyon, rue Terme, 44.  
496 Intérieur rustique.
- Salles** (Jules), à Paris, rue Blanche, 44.  
497 Une Fellah.
- Salles-Wagner** (M<sup>me</sup> Adelaïde), née à Dresde : hors concours ; — à Paris, rue Blanche, 44.  
498 Fleuriste vénitienne.
- Sang** (Frédéric-Joseph), à Paris, rue Caumartin, 62.  
499 Orage dans la baie de Saint-Ouen (Jersey).
- Saunier** (Noël), élève de son père et de Pils ; — à Paris, chez M. Martin, rue Saint-Georges, 29.  
500 La Pêche à la ligne.
- Saurfelt** (Léonard), à Paris, boulevard Malesherbes, 37.  
501 Fête des Loges dans la forêt de Saint-Germain (époque Louis XV).  
502 Un marché en Normandie.
- Scapre** (M<sup>me</sup> Jeanne) : médaille d'or à Laval 1874 ; — à Versailles (Seine-et-Oise), rue de la Cathédrale, 2.  
503 Le Déjeuner. *médaille bronze*  
504 Combat naval.



- Schill** (Adrien), à Nanterre, rue Riganet, 28.  
505 La Bonne Recette.
- Schmidt** (Lucien): une médaille d'argent, un diplôme d'honneur et quatre médailles de bronze en province; — à Saint-Quentin (Aisne), rue d'Orléans, 63.  
506 Le Tondou.  
507 Le Philosophe.
- Sébastien** (Victor), de Béziers.  
508 Une vieille Italienne.  
509 Portrait de femme.  
510 Rêve bleu.
- Sétié** (Philippe), élève de MM. Cazals et Matet; — à Montpellier, rue des Écoles-Pies, 14.  
511 Chemin creux dans la garrigue de Grabels.
- Selim** (Honorine): médailles argent et bronze à Alençon, Havre, Amiens, Paris en 1872, Exposition internationale; — à Paris, rue d'Amsterdam, 92.  
512 Entrevue de Jeanne d'Arc et de Jean de Luxembourg dans la tour de Rouen.  
513 Paul et Virginie.  
514 Grenades d'Aleira.
- Serres** (Antony): plusieurs médailles d'or et d'argent; — à Saint Gratien (Seine-et-Oise), avenue de Custine.  
516 Sortie d'église.  
516 Le Garde champêtre.
- Servant** (André), à Paris, boulevard Rochechouart, 49.  
517 Le Vain Lecteur.
- Sijas** (Henri), à Montpellier, place de la Préfecture, 2.  
518 Halte de chasse.

- Simon** (François): plusieurs médailles d'argent; — à Marseille, quai du Canal, 38.  
519 Intérieur d'étable. — Vaches.
- Smith** (E.-T.), demeurant à Montpellier, place St-Côme, 7.  
520 Tête de jeune homme, d'après Raphaël. (Aquarelle.)  
531 Lauriers-Roses. (Aquarelle.)  
522 Pêches et Feuilles. (Aquarelle.)  
523 Trouvé mort. (Dessin au crayon.)
- Sprenger** (M<sup>lle</sup> Isabelle-Maurice), à Bordeaux, rue de la Franchise, 21.  
554 Une belle matinée à Arcachon.  
525 Fleurs.
- Stroebel** (J.), chevalier de l'ordre de la Couronne de chêne: médaille à Vienne, 1873; médaille à Philadelphie, 1876; — à la Haye (Hollande), rue Houtmarkt, 40.  
526 Un intérieur au XVII<sup>e</sup> siècle.
- Targé** (M<sup>lle</sup> Caroline), à Lyon, rue de Lyon, 28.  
527 Primevères.
- Tener** (René), à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.  
528 Laveuses.  
529 Plaine de l'Île-Adam.
- Teyssonnières** (Pierre), élève de son père, rue Duffour-Dubergier, 3.  
530 Le Pont et la Cathédrale d'Albi.  
531 Éliezer et Rebecca, d'après J.-B. Tiepolo. (Eau-forte.) (Musée de Bordeaux.)  
532 Le Malade imaginaire. — Le Médecin malgré lui. — L'Avare. — Don Juan. (Eau-forte.)



- 533 Chasseur de l'Aragon. (Peinture.)  
534 Neuf gravures. (Illustrations de Molière.)  
**Tourny** (M<sup>me</sup> Ernestine), à Ivry (Seine). rue Saint-Frambourg, 27.  *Médaille bronze*  
535 Jeune Fille en train de moudre du café.  
536 Tête de soubrette sous Louis XV.  
**Tourny** (Joseph), chevalier de la Légion d'honneur : trois médailles aux Expositions de Paris ; — à Ivry (Seine). rue Saint-Frambourg, 27.  
537 Portrait d'homme, d'après Antonello (de Messine).  
Appartient à M. C.  
**Tracy** (John), à Paris, chez M. Eliot, avenue Trudaine, 46.  
538 Les Dindons.  
**Trinquier** (Antonin) : une mention, deux médailles de bronze, neuf médailles d'argent, dont deux médailles catégorie unique, et une à Paris, 1872, au Salon annexé à l'Exposition universelle d'économie domestique ; médaille de 1<sup>re</sup> classe à Montpellier en 1875 ; — à Montpellier, rue de la Croix-d'Or, 15.  
539 Portrait de M. P.  
540 Panier de fruits renversé.  
541 Qu'a-t-il à faire dans l'office ?  
542 Esquisse du tableau admis au Salon de Paris, 1877.  
543 Les Deux Amis (à la Valette).  
544 Bibelots.  
545 Le Lièvre et la Tortue. (Faïence.)  
546 La Prière du matin, d'après Frère. (Faïence.)  
547 Marine. (Faïence.)  
548 Chiens. (Id.)

- Vagnat** (Louis) : médaille à Grenoble, 1866 ; — à Grenoble, rue de France, 10.  
549 Environs de Grenoble. Route de la Grande-Chartreuse.  
**Valotte** (M<sup>lle</sup> Octavie) : mentions honorables à Dijon et à Langres ; — à Dijon, rue de la Préfecture, 2.  
550 Framboises.  
551 Pêches et prunes.  
552 Abricots et cerises.  
**Valton** (Ed.-Eugène), élève de M. Couture ; — à Paris, chez M. Martin, rue Saint-Georges, 29.  
553 Le Verger.  
**Vasselot** (de) : 3<sup>e</sup> médaille au Salon de Paris, 1873 ; 2<sup>e</sup> médaille au Salon de Paris, 1876 ; médailles d'honneur à Rouen 1874, 1876 ; à Laval, 1875 ; médaille d'or au Havre, à Amiens, à Laval, à Lyon ; médailles à Londres et à Philadelphie ; — à Paris, rue Talma, 7.  
554 Chloë. (Statue en terre cuite.)  
555 Fiancée. (Buste en marbre.)  
**Veyrassat** (Jules-Jacques), à Paris, boulevard Clichy, 7.  
556 Relais de chevaux de halage.  
**Vignon** (Victor), à Paris, chez M. Martin.  
557 Vue prise à Clamart.  
558 Vue de Paris à Clamart.  
**Viguié** (Fortuné) : médailles à Toulon, Laval, Avignon, etc. ; — à Marseille, rue du Pont, 8.  
559 Environs d'Hyères.  
**Villa** (Émile), à Paris, avenue de Breteuil, 78.  
560 Rêverie.



- Viola** (Ferdinand), professeur de peinture aux écoles communales de Marseille, décoré de plusieurs ordres : plusieurs médailles en province ; — à Marseille, cours Julien, 28.
- 561 Fruits du Midi.
- Vuillier** (Gaston), élève de Jeanron et Français ; — à Paris, quai Bourbon, 21.
- 562 Ancien Chemin de la Cerdagne (Pyrénées-Orientales).
- 563 Petit Bras de la Marne à Créteil.
- 564 Ruisseau dans un parc.
- Willenich**, à Paris, rue de Constantinople, 27. *médaille d'argent*
- 565 Le Transatlantique *la Ville de Paris* entrant dans le port du Havre, le 16 octobre 1875.
- 566 La Promenade de la Colette (soleil couchant).
- 567 Souvenir d'Italie.
- Wilson** (M<sup>me</sup> Jeanne), au mas de la Lauseto, aux Quatre-Seigneurs, près Montpellier.
- 568 Portrait de M<sup>lle</sup> A.
- 569 Jeune Femme écrivant.
- Yon** (Edmond-Charles) : médaille de 3<sup>e</sup> classe en 1875, médaille de 2<sup>e</sup> classe de gravure, 1872 ; hors concours ; — Paris-Montmartre, rue Lepic, 59.
- 570 Le Lavoir de Voulangis.
- 571 Bords de la Seine aux environs de Montereau.
- Yvien**, frère des Écoles chrétiennes, à Montpellier.
- 572 Un coin de hangar (au jardin de l'Œuvre de la Jeunesse chrétienne).
- 573 Nature morte.
- 574 Portrait du F. S. (Dessin au crayon.)

Montpellier, Imp. centrale du Midi. — Hamelin frères.

## SUPPLÉMENT

**Blanc** (Célestin).

575 La Fête de la Madone. — *médaille d'or*

**Eliot**.

576 Combat de coqs. (Pastel.)

577 Une poule et ses poussins. (Pastel.)

**Elven** (van).

578 Une fête indienne.

**Gesne** (de).

579 Chiens au chenil

**Goethals**.

580 La Femme du pêcheur.

**Guidan**.

581 Paysage.

**Mirielle**.

582 Paysage avec animaux. (Fusain.)

583 Sous bois. (Fusain.)

*M<sup>me</sup> Marion - pastel d'après Chardin  
portait de me Geoffrin  
du musée de Montpellier*

*→ ←  
- fête de femme pastel  
(médaille Brongniart)*





Médailles d'or

Blanc - no 575

Bonnefoy no 74

Médailles Argent

Chagot - no 123 - Costmann

no 164 - Keymeulen no 299 -

Laborne - no 304 - Langerock

no 317 - Gassowski no 247 -

Gibbert - no 252 - Michel de

P'Haye no 376 - Norton no 390

Rousty - no 486 - Willenich no 565

Médailles Bronze.

Bastet no 30 - Calvin no 107 -

Douzil no 201 - Englet no 222

Leenhart no 336 - Musin no 395

M. Marion no 358 - Ortman

no 406 - Planchon no 427 -

Quinsac no 449 - no Courmy

no 537 -

Tableaux acquis par la Commission

26 Bancal 200 +

97 Brisset 260 f

173 - Courin 300 -

178 Cardoize 350

231 Falis 100

247 Gassowski 600

284 Huguet Holines 80

274 Hebert 350

287 Sambart 200

308 Lalanne 150

399 Node pie 400

401 ch. Node - 300

439 Peter - 200

542 - Trinquier 80

544 do - 80

559 Siquier - 100



- 173 Couzins - 200
- 26 Bancel - 200
- 97 Miellot - 260
- 287 Hembart 200
- 274 Habert 350
- 178 Bardana 350
- ~~344 Guignard 300~~
- 399 Nada. per 400
- 401 Ch nodov 800 300
- 429 Potez 200
- 284 Haguat molins 80
- 308 - Ladonne
- 231 - Fallis 100
- 247 Gascouzie 600 - 500
- Chz Brinard - 80
- 55<sup>24</sup> Vignier 80
- 55<sup>5</sup> 100